

# DOSSIER DE PRÉSENTATION



The poster features a stylized illustration of a boat on a river at sunset, with a large tree on the right and a castle in the background. The text is arranged in a clean, modern layout with various colors and fonts.

**25  
26**  
avril  
2026

Salon  
**VOYAGE**  
en  
**LIVRES** 7<sup>ème</sup> édition

**LA CLAYETTE - 71800**  
SALLE DES FÊTES - DE 10h À 18h  
ENTRÉE & ANIMATIONS GRATUITES  
BUVETTE / SNACK

**AVEC**  
**ALBERT ALGOUT,**  
**MICHKA ASSAYAS,**  
DUF, JO HELL, BD EN BRIONNAIS  
+ DE 60 AUTEURS ET ÉDITEURS

**BD, JEUNESSE, ROMAN, POLAR, HISTOIRE ...**

**ANIMATIONS, ATELIERS,  
RENCONTRES, LECTURES...**

**INFOS :**

- [voyageenlivres.com](http://voyageenlivres.com)
- tel. : 06.70.93.77.40
- facebook : VoyageEnLivres

Organisation : Le petit rameur  
Création graphique : Studio Godard

Logos of sponsors and partners: La Maison de Joseph, Le Saint-Cyr, Les Bragères, DAÏMON Orthopédie, Studio Godard, LIBRAIRIE 2B, capt'Image, ORTHOPÉDIE PÉRIE PHILIPPY, Kiv'Europe, Comptoir des vignes, Brionnais, Région Académique Bourgogne-Franche-Comté, Région Bourgogne-Franche-Comté, Saône-Loire.

# Sommaire

- Communiqué de presse	Page 3
- Programme du Salon	Page 6
- Participants	Page 7
- Description des animations	Page 9
- Présentation de l'association Le Petit Rameur	Page 27
- Projet en Livres	Page 29
- Partenaires publics	Page 31
- Partenaires associatifs	Page 26
- Partenaires majeurs et partenaires officiels	Page 33
- Visuels de l'événement	Page 35
- Parutions dans la presse et médias	Page 40

# Communiqué de presse

La Clayette, le 18 mars 2026

## **Edition #7 de Voyage en Livres, Salon du Livre de La Clayette** **25 et 26 avril 2026**

Fort du succès de ses six premières éditions, *Voyage en Livres* continue d'étendre sa toile tout au long de l'année, fidélisant son public à travers différents événements...

La sixième édition du salon *Voyage en Livres*, a proposé une grande richesse d'invités, ce qui a permis de recevoir un public mélangé, entre habitués amateurs de livres, et aussi cette année, des fans de cyclisme, venus pour le 50<sup>ème</sup> anniversaire de la première victoire de Bernard Thévenet dans le Tour de France avec la présence de notre champion local ainsi que de Jean-Paul Ollivier.

Après le vélo en 2025, *Voyage en Livres* mettra cette année en lumière la bande-dessinée à travers *BD en Brionnais*, projet culturel et artistique mettant en valeur notre territoire et porté par la Communauté de communes Brionnais Sud Bourgogne, qui sera l'invité d'honneur. En effet, la tenue de notre salon coïncidera avec la sortie de l'album, réalisé par Alexandre Nesme et Hervé Loiselet.

Cette BD à destination du tout public (jeunesse et adulte), en couleurs, a été conçue à partir de rencontres et de collectage de données sur le territoire auprès de groupes d'habitants. Les 29 communes de Brionnais Sud Bourgogne seront le décor de la BD.

Durant les deux jours du salon, vous pourrez découvrir sous forme d'exposition le processus de fabrication du projet BD en Brionnais, ainsi que quelques planches.

Sur place également, une cinquantaine d'exposants avec une majorité de nouveaux auteurs et éditeurs, venus de toute la France, dans une manifestation ouverte à tout type de livres : roman, fantastique, policier, poésie, jeunesse, histoire, documentaire, essai... le tout agrémenté de rencontres et dédicaces avec les auteurs, de nouveaux ateliers (dessin, écriture, philo art), des lectures et animations pour les jeunes et très jeunes.

Au rayon des nouveautés, nous proposerons deux événements avant l'ouverture du salon. Tout d'abord, début avril, au cinéma l'Odyssée de La Clayette, nous aurons une projection de films adaptés d'ouvrages, en avant-première du salon. Puis la veille du salon, deux écoles élémentaires du secteur bénéficieront de l'intervention d'une auteure jeunesse

### **Un événement culturel majeur dans la région.**

La hausse de fréquentation constatée depuis 2022 s'est poursuivie cette année. 849 personnes sont venues au salon cette année (75 de plus qu'en 2024). Un record !

Notre public, qui maintenant est en partie constitué d'habitué·s, est satisfait de la diversité proposée et de la qualité des exposants.

Un public ciblé avec toujours la projection de la bande-annonce du salon dans plusieurs salles de cinéma (La Clayette, Chauffailles, Paray-le-Monial, Digoin et Gueugnon), des marque-pages en janvier dans les librairies proches de La Clayette (Charolles, Paray-le-Monial, Chauffailles et Charlieu), et une info transmise par courrier et mail à environ 200 bibliothèques dans un rayon de 50 km autour de La Clayette. De ce fait, le public peut être exigeant.

Le public issu de ces zones géographiques a répondu à l'appel, preuve que cette communication a bien fonctionné.

Nous arrivons toujours à capter un public venu du Roannais et du Lyonnais, ainsi que des familles de passages en vacances dans la région, qui ont eu connaissance du salon par des parents et des amis.

De nouveaux bénévoles ont rejoint notre équipe cette année et d'autres devaient nous rejoindre l'an prochain, notamment des jeunes. Une dynamique exceptionnelle en termes de bénévolat que nous maintenons.

### **Notre démarche éco-responsable et citoyenne.**

Nous maintenons tous les ans les éléments d'une démarche éco-responsable et citoyenne déjà mise en place : signalétique plastifiée réutilisable, gobelets éco-cup, limitation de la production de déchets et d'impression de papier, travail avec des prestataires et producteurs locaux, covoiturage proposé pour les exposants venant de la même zone géographique, et information des visiteurs sur cette démarche par mail, website et réseaux sociaux.

Notre démarche éco-responsable et citoyenne est une philosophie qui s'exprime, tout au long de l'année, en toute occasion. Rencontres et ateliers avec scolaires et public jeune, bourse aux livres d'occasion, lors du salon accueil des PMR et place donnée aux personnes en situation de handicap ou en difficulté, qu'elles soient auteurs, associations ou structures diverses favorisant l'inclusion. Tout le monde à sa place à Voyage en Livres.

### **Objectifs 2026**

- Atteindre le chiffre de 1000 personnes sur les deux jours (812 en 2019, 500 en 2021 et 2022, une baisse imputée à la crise sanitaire, 650 en 2023, 774 en 2024 ; 849 en 2025).
- Continuer d'être un acteur culturel maintenant reconnu au niveau régional.
- Renforcer la collaboration avec d'autres associations locales comme La Marmite, l'Auberge de la Croix-Blanche, l'Odysée, et d'autres).

- Poursuivre l'amélioration de la qualité de l'accueil, au gré de petites retouches dans notre hospitalité.

### **Informations pratiques**

Le Salon aura lieu les samedi 25 et dimanche 26 avril 2026 à la salle des fêtes de La Clayette (de 10h à 18h, entrée gratuite). Les visiteurs pourront se restaurer grâce au village gourmand qui présentera des produits de notre terroir, un snack dont la qualité est appréciée de tous.

Site Internet : <https://voyageenlivres.com>

Page Facebook : <https://www.facebook.com/VoyageEnLivres>

Événement Facebook : <https://www.facebook.com/events/980262347387506>

### Contact Presse:

#### **Alain Crozier**

Association *Le Petit Rameur*

31, rue Lamartine - 71800 La Clayette - France

Tél : 03-85-24-21-69/06-70-93-77-40

Email : [info@voyageenlivres.com](mailto:info@voyageenlivres.com)

Photos libres de droits à télécharger ici : <http://www.petitrameur.com/pressephotos>

# Programme

## Samedi 25 avril

**10h00** : Ouverture du Salon

**11h00** : Inauguration officielle avec les élus

**11h00** : Lecture enfants (*scène aux enfants - durée 20mn*)

**14h00** : Atelier d'écriture "Explorer l'art du personnage", public jeune (*scène aux enfants - durée 2h*)

**14h30** : Rencontre publique autour du projet BD en Brionnais avec Alexandre Nesme et Hervé Loiselet (*salle d'animation - durée 1h*)

**16h00** : Lecture enfants (*scène aux enfants - durée 20mn*)

**16h30** : Rencontre publique, Voyage autour du rock, avec Michka Assayas (*salle d'animation - durée 1h*)

**16h30** : Atelier dessin "Créer son propre personnage de BD", public jeune (*scène aux enfants - durée 1h30 environ*)

## Dimanche 26 avril

**10h00** : Ouverture du Salon

**11h00** : Lecture enfants (*scène aux enfants - durée 20mn*)

**14h30** : Lecture enfants (*scène aux enfants - durée 20mn*)

**15h00** : Atelier philo-art parents-enfants (*scène aux enfants - durée 1h30*)

**15h00** : Rencontre publique avec Albert Algoud et Michel Chandeigne (*salle d'animation - durée 1h environ*)

**16h30** : Atelier mixte "Développer la rencontre du texte et du dessin", public jeune (*scène aux enfants - durée 1h30 environ*)

**16h30** : Rencontre publique avec Chiara Pastorini (*salle d'animation - durée 1h environ*)

**18h00** : Clôture du Salon

## Entrée et animations gratuites

# Participants (auteurs, éditeurs, revues, libraire...)

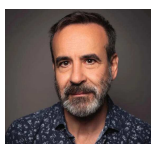
## Auteurs

**Albert Algoud**



humoriste, acteur, journaliste, écrivain, il a œuvré à Nulle Part Ailleurs, à la grande époque de Canal+. Spécialiste de Tintin.

**Michka Assayas**



l'écrivain et journaliste Michka Assayas revient à La Clayette avec de nouveaux livres

**Jo Hell**



dessinateur de bandes dessinées. Séries *Les Bécanes*, *Jestopsen le viking* et... l'AJ Auxerre

**Hervé Loiselet**



scénariste du projet *BD en Brionnais* qui verra le jour lors salon. Il parlera de ce projet et du processus de réalisation.

**Alexandre Nesme**



illustrateur du projet *BD en Brionnais* qui verra le jour lors salon. Il parlera de ce projet et du processus de réalisation.

**Chiara Pastorini**



philosophe praticienne, animatrice et formatrice en philosophie pour enfants

**Jeanne Sterkers**



autrice-illustratrice, présentera son nouvel album jeunesse *Le petit prince fragile* (Albin Michel) ainsi que ses précédents ouvrages.

**Alexandra Zaba**



auteure jeunesse, elle interviendra dans les écoles du secteur, le vendredi 24 avril. Les écoliers pourront la retrouver tout le weekend au salon.

## Autres auteurs présents

Marie Alcance

Albert Algoud

Michka Assayas

Gabriel Beaulieu

Janine Botton

Pierre Boxberger

Floriane Brement

Kassandra Butcher

Claude Chalabreysse

Imayane

Jo Hell

Joranne

Monique Lacroix

Catherine L'hommée

Hervé Loiselet

Alexandre Nesme

Noïram

Chiara Pastorini

Damien Corban  
Alain Crozier  
Pascale Cuinier  
Philippe-Alexis Dejean  
Véronique Demongeot  
Emilia Derou Bernal  
Duf  
Earth D24 3  
Elen Eugénie  
Valerie Fabriano  
Gabriel Gachen  
Jean-Paul Guinard  
Monik Hascoët Medjédoub  
Anne Hild

Marina Pauze  
Richard Plaa  
Clara Regy  
Florence Rousselet  
Marie Roux  
Nataliya Silakova  
Thomas Silverwolf  
Sylvie Sirejacob  
Si'yann and Hydra Covi  
Jeanne Sterkers  
Josiane Thollet  
Alain Wexler  
Alexandra Zaba

## Éditeurs

Chandeigne & Lima (<https://editionschandeigne.fr>)  
Héraclite (<http://editions-heraclite.fr>)  
MigrITUDE (<https://lalanguedeslivres.eu/migrilude>)  
Petit Rameur Éditions (<http://www.petitrameur.com>)  
Les doigts qui rêvent (<https://ldqr.org/>)

## Autres exposants

### Revue

- Revue Cabaret (<http://www.revuecabaret.com>)
- Revue Verso (<http://revueverso.blogspot.com>)

### Librairie

- Librairie 2B (<https://www.facebook.com/profile.php?id=100063616957890>)

### Associations

- La Marmite (<https://www.lamarmite-asso.fr/>)

### Bibliothèques

- Réseau des bibliothèques Brionnais Sud Bourgogne (<https://www.bibliotheques-en-brionnais.net>)

### Patrimoine local

- Centre d'Études du Patrimoine Charollais Brionnais (<https://www.cep.charollais-brionnais.net>)
- Mémoire Brionnaise, revue d'Histoire locale (<https://www.memoirebrionnaise.com>)
- Mémoire des Mineurs et Mines de La Chapelle-sous-Dun  
(<https://www.facebook.com/3Mlachapelle>)

# Description des animations

## Rencontre publique

### *Autour du projet BD en Brionnais avec Alexandre Nesme et Hervé Loiselet*

Samedi 25 avril à 14h30  
(salle d'animation - durée 1h)

Le projet *BD en Brionnais*, projet culturel et artistique mettant en valeur notre territoire et porté par la Communauté de communes Brionnais Sud Bourgogne, sera l'invité d'honneur. En effet, la tenue de notre salon coïncidera avec la sortie de l'album, réalisé par Alexandre Nesme et Hervé Loiselet. Cette BD à destination du tout public (jeunesse et adulte), en couleurs, a été conçue à partir de rencontres et de collectage de données sur le territoire auprès de groupes d'habitants. Les 29 communes de Brionnais Sud Bourgogne seront le décor de la BD. Un projet artistique mais aussi participatif

Hervé Loiselet (scénariste) et Alexandre Nesme (illustrateur) seront présents au salon pour parler de ce projet et du processus de réalisation.

**Hervé Loiselet** dit Novy, est né en Allemagne, a passé 30 ans à Paris après s'être arraché à regret du kindergarten, puis une demi-douzaine d'années dans le sud-ouest et le sud-est de la France. Bac en poche en 1985 il découvre les joies du droit, de l'histoire, de l'arabe littéral et goûte aux UV africanistes avant de se raviser et de signer dans l'édition publicitaire après un service national comme aspi'. Il apprend sur le tas la chaîne graphique et les relations clientèles le jour, fait la fête la nuit et joue le bénévole sur la bande FM. Il monte une première société, Halloween Concept, qui édite des jeux, quelques romans et des magazines dédiés. Après le lancement du magazine Lotus Noir il crée BoDoï en 1997. Hervé Loiselet participe ensuite aux parutions du groupe Mon Journal, destinées aux enfants (Barbie Magazine et autres licences), aux ados (Super, Too Much!, ...) et aux sportifs (Kop Football, Cyclisme Infos, Basket Hebdo...). Il reprend son indépendance et, parallèlement à d'autres collaborations dans des secteurs divers (luxe, informatique...), dans le domaine de la BD monte Pavillon Rouge pour Delcourt puis gère un temps les ventes de Lanfeust Mag avant de lancer et de diriger successivement L'Année de la BD, BDMag et Supreme Dimension pour Soleil. Il vient de refondre le site soleilprod.com. L'année de ses 40 ans il a décidé de renouer avec le scénario. Delcourt avait publié son dyptique intitulé Dragons coécrit par Frédéric "Contremarche" Vidal avec Moulier au dessin. Soleil publie actuellement *Les Carnets Secrets du Vatican* dont le tome 1 "*Tombée du ciel*" est sorti en janvier 2008 et le tome 2 "*Sur la route de saint Jacques*" en mai 2008. Le tome 3 "*Sous la montagne*", coscénarisé avec Laurent Queyssi doit sortir fin novembre 2008. Hervé Loiselet est marié et père de 3 enfants : la petite famille vient de s'installer en Bourgogne, à Cluny.



**Alexandre Nesme**: naît en 1978 à Berlin. Issu d'une famille où la fibre artistique est présente dans la quasi-totalité de ses membres, Alexandre Nesme, dit Nesmo, comprit très vite que les maths ne pourraient jamais payer son loyer. Il s'oriente donc rapidement vers le dessin publicitaire, puis l'illustration.

2003 : Ses efforts finissent par payer: il envoie un dossier de présentation chez les Humanoïdes Associés, qui sont séduits par son univers dark et terriblement visionnaire. Ils lui confient le dessin d'une histoire courte écrite par Roger Seiter, *Jack Bygrave*, publiée dans Métal Hurlant 140.

2005 : Ses inspirations noires et ses influences « exotiques » trouvent un écho en la personne de J-D Morvan, qu'il rencontre au hasard d'un forum sur internet.

De leur rencontre naîtra une série, un projet horrifico-steampunk, toujours chez les Humanoïdes



Associés: *Ronces*, dont le premier tome, *Racines Electriques*, paraît en 2005.

2006 : Il obtient, lors de la 11e édition du festival de BD de Sérignan, le prix de la ville pour son dessin sur *Racines Electriques*. Le jury était présidé par Patrick Jusseaume.

2007 : Deux ans après la parution de son premier tome, *Ronces* revient de plus belle.

En 2018 débute la série *Méto*.

Alexandre Nesme a notamment publié :

- 2003, une histoire courte dans le magazine *Métal Hurlant*, avec Roger Seiter au scénario.
- 2005, la série *Ronces*, en trois tomes, aux Éditions Humanoïdes Associés, avec Jean-David Morvan au scénario.
- 2011, la série *Univerne*, en trois tomes, aux Éditions Soleil-Delcourt, avec JD Morvan au scénario.
- 2012, deux livres pour enfant, *Malou le matou* et *Milo le rhino*, aux Éditions Balivernes.
- 2018, adaptation, en trois tomes, avec Lylian au scénario, du roman de Yves Grevet *Méto*, aux Éditions Glénat.
- 2022, Nestorius, spin off dans l'univers de Méto, écrit par Yves Grevet, aux Éditions Glénat.

### Rencontré animée par Anne-Caroline Jambaud

#### Anne-Caroline Jambaud

Ex-journaliste spécialisée dans les arts et la culture, les politiques publiques de la culture et la prospective urbaine et sociétale, Anne-Caroline Jambaud est également co-auteure de plusieurs ouvrages sur les politiques culturelles et d'un documentaire audiovisuel sur les nouveaux féminismes. Elle a collaboré à différents titres de presse print et web, dont le quotidien *Libération*, et s'intéresse aux nouvelles formes d'éditorialisation et à l'expression citoyenne en Europe et dans l'espace francophone. De 2014 à 2015, elle a été conseillère Culture et vie associative à la Région Auvergne Rhône-Alpes avant de rejoindre en 2017 Arty farty pour diriger le pôle idées. Elle programme les forums européens European Lab, plateforme de débats qui entend réunir artistes, penseur·euse·s, activistes et acteur·rice·s du changement convaincu·e·s du rôle de la culture comme moteur de transformation des sociétés. Elle est aussi l'une des porte-paroles de l'Appel des indépendants.

## + Exposition *BD en Brionnais*

### Hall d'entrée

Durant les deux jours du salon, vous pourrez découvrir sous forme d'exposition le processus de fabrication du projet BD en Brionnais, ainsi que quelques planches.



**Rencontre**  
avec  
**Michka Assayas**  
Pour un  
*Voyage autour du rock*

Samedi 25 avril à 16h30  
(salle d'animation - durée 1h)

Déjà invité à Voyage en Livres 2024, Michka Assayas revient et retrouvera François Pirola, du collectif de l'Auberge de la Croix Blanche, comme modérateur.

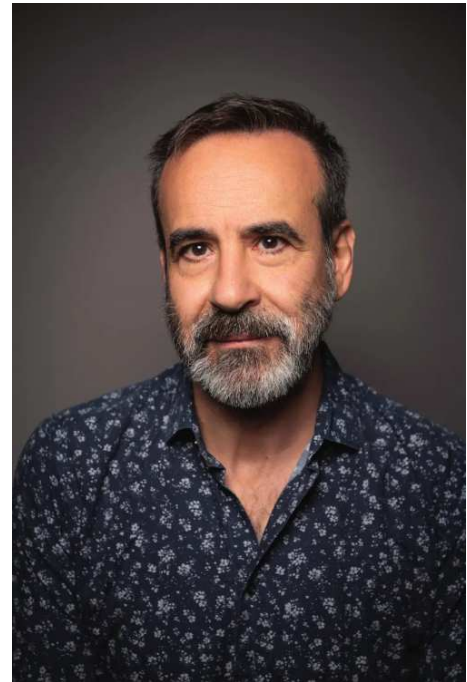
**Michka Assayas** est un journaliste et écrivain né en 1958 à Paris. Depuis 2015, il anime sur France Inter l'émission hebdomadaire *Very Good Trip*, où il nous fait voyager dans les contrées du rock, du folk, de la pop, de la world music, de l'électro. Les jeudis soirs sont d'ailleurs souvent consacrés à la trans et aux musiques électroniques, afin de terminer la semaine sur une note festive.

Il nous fait découvrir les nouvelles voix dans ces différents courants musicaux, mais il s'arrête aussi devant les monuments de l'histoire musicale pour leur rendre hommage.

Au début des années 1980, il collabore à *Rock & Folk*. Il a travaillé pour *Libération* et fut éditorialiste dans le magazine *Les Inrockuptibles*, première version. Il a écrit pour *VSD*, *7 à Paris*, *Actuel*, *Le Monde de la musique*.

En 2000, il dirige la rédaction du *Dictionnaire du rock* (3 volumes, 2 650 pages), paru aux éditions Robert Laffont.

Il nous fait l'honneur d'accepter notre invitation pour échanger avec le public, sur sa passion.



Sur le rock il est l'auteur de :

- *Les Beatles et les années 60*, en collaboration avec Claudius, (Fontaine-Mango, 1996)
- *Dictionnaire du rock*, direction d'ouvrage (Robert Laffont, 2000) et *Le Nouveau Dictionnaire du rock* (Guy Schoeller, 2014)
- *Bono par Bono*, conversations avec Michka Assayas (Grasset, 2005, réédition en 2020 chez Le Mot et le Reste)
- *John Lennon : Unfinished Music*, en collaboration avec Claude Chastagner, Emma Lavigne et Grazia Caroni (Cité de la Musique, 2005)
- *New Wave, album - 1977-1983*, photo-journal des années modernes, avec Pierre René Worms et François Gorin (Fetjaine 2009)
- *In a lonely place : Écrits rock* (Le Mot et Le Reste, 2013)
- *Very Good Trip : Le Rock au pays des rêves* (Le Mot et Le Reste, 2018)
- *Woodstock - Three days of peace and music* (GM Éditions, 2019)
- *Brian Wilson : Interview, Malibu, 1992* (Le Mot et le Reste, 2020)
- *Remèdes musicaux : De Mozart à Clara Luciani, 200 moments pour tous les moments de la vie*, livre collectif écrit avec Alexandre Fillon et Benoît Duteurtre (Buchet-Chastel, 2021)

- *Very Good Trip - Une histoire intime de la musique*, entretiens avec Maud Berthomier (GM Éditions, 2022)
- *Very Good Bowie Trip* (GM Éditions, 2023)

Il a également publié :

- *Les Années vides* (L'Arpenteur Gallimard, 1990, réédition en 2013 chez Le Mot et le Reste)
- *Dans sa peau* (L'Arpenteur Gallimard, 1994, réédition en 2014 chez Le Mot et le Reste)
- *Exhibition – prix des Deux Magots* (L'Arpenteur, réédition en 2004 chez Folio Gallimard)
- *Solo* (Grasset, 2009)
- *Faute d'identité* (Grasset, 2011)
- *Un autre monde* (Rivages, 2016)
- *Une mère en fuite*, (Grasset, 2025)

### **Rencontré animée par François Pirola**

#### **François Pirola**

Pendant plus de 15 ans, François Pirola a été conseiller en cabinet à la Mairie de Lyon, puis au Ministère des droits des femmes, au Porte-Parolat du Gouvernement, ainsi qu'au Ministère de l'Éducation Nationale, de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, en tant que Conseil- I<sup>er</sup> Spécial de la Ministre. Expert en affaires publiques, stratégie, communication, développement de projets, il a été Directeur de Département chez Ipsos, 3e groupe mondial d'études de marché et de l'opinion publique. Il a été auparavant délégué général de l'École Urbaine de Lyon, Université de Lyon, un programme international innovant de recherche, de formation, et de valorisation scientifique sur le changement global et l'anthropocène. Il avait commencé sa carrière en tant que directeur de la communication, head of content, dans une start-up d'export d'artisanat d'art français. Engagé dans la vie associative et culturelle, il a été Président du Fonds de Dotation Arty Farty, et Vice-Président d'Arty Farty (2014-2022), agence culturelle qui organise en France et à l'international le festival Nuits Sonores et le forum d'idées European Lab sur la culture, les nouveaux médias, l'innovation, l'émergence créative, la ville et les politiques publiques. Il a également été Président du festival international Quais du Polar (2012- 2022), événement littéraire qui accueille 100 000 visiteurs à Lyon depuis 2005.

**Rencontre**  
avec  
**Albert Algoud**  
auteur de  
*Le senhor Oliveira da Figueira et les aventures de Hergé et les  
aventures de Tim-Tim au Portugal*  
accompagné de Michel Chandeigne, éditeur du livre

Dimanche 26 avril à 15h00  
(salle d'animation - durée 1h)

Présentation de cet étonnant livre et rencontre sous forme de questions-réponses avec l'auteur Albert Algoud, et l'éditeur Michel Chandeigne.

Grâce à Oliveira da Figueira, dont Albert Algoud établit ici la biographie, le Portugal est très présent dans les aventures de Tintin. Ce pays eut aussi un rôle prépondérant dans l'histoire du rayonnement international de l'oeuvre d'Hergé. Le portugais est en effet la première langue étrangère dans laquelle Tintin s'exprima. De plus, ses aventures y furent publiées en couleur, six ans avant la Belgique, mais avec des teintes criardes, un découpage fantaisiste et bien d'autres curiosités qui désespérèrent parfois Hergé. Fourmillant d'anecdotes, cet ouvrage, où l'on croise, les ancêtres juifs d'Oliveira de Figueira, Marcel Proust, et Arthur Rimbaud explore les aspects parfois très saugrenus de l'aventure tintinesque portugaise, accompagné des pétillants dessins hommages de Philippe Dumas.



**Albert Algoud** né à Ansières en 1950, humoriste, acteur, journaliste, écrivain, il a œuvré à Nulle Part Ailleurs, à la grande époque de Canal+. Spécialiste de Tintin, il avait déjà signé plusieurs ouvrages sur les fameuses aventures du plus célèbre des reporters belges.



**Michel Chandeigne** est libraire, éditeur et conférencier, à Paris. En 1992, il crée les Éditions Chandeigne avec Anne Lima, qui les dirige depuis lors. En 2012, la librairie déménage près du Panthéon, place de l'Estrapade.  
Site Internet : <https://editionschandeigne.fr>

Rencontré animée par le réseau des bibliothèques Brionnais Sud Bourgogne

## Rencontre avec Chiara Pastorini

### *Penser dès l'enfance : la philo à hauteur d'enfant*

Dimanche 26 avril à 16h30  
(salle d'animation - durée 1h)

Et si les enfants étaient de vrais philosophes en herbe ?

Philosophe, autrice et fondatrice des *Petites Lumières*, Chiara Pastorini partage son expérience de la philosophie avec les enfants, une pratique qu'elle développe depuis de nombreuses années dans les écoles, les médiathèques et les musées.

Comment éveiller l'esprit critique dès le plus jeune âge ? Quels outils pour accompagner les enfants dans leur réflexion ? Une rencontre inspirante autour d'une philosophie vivante, ludique et profondément humaine.

#### **Chiara Pastorini**

Philosophe praticienne, animatrice et formatrice en philosophie pour enfants, Chiara Pastorini est aussi chargée de cours consacrés aux « Grands enjeux contemporains » à l'université Paris 9-Dauphine.

En 2014, elle fonde *Les petites Lumières*, un projet qui, depuis le début, a déjà initié à la philosophie plus de 20 000 enfants et adolescents !

Autrice de plusieurs ouvrages de philosophie, elle a notamment publié l'album *Le chemin du bonheur* (Père Castor, 2023), l'étui de cartes *La Terre et nous. 30 concepts pour sensibiliser au développement durable* (Mango, 2022), les BD *Dans le secret des dieux* (Nathan, 2024) et *Les vrais sages sont des rebelles. L'intégrale* (Nathan, 2025). 100 QUESTIONS (hautement) philosophiques que vous posez vos enfants, illustrations de Léna Piroux (Solar, 2025) Elle collabore régulièrement à *Philosophie Magazine*, avec la rubrique *Comme des grands*, et conçoit le scénario de la page BD *L'atelier philo* dans la revue belge *Philéas & Autobule*.



Parmi ses ouvrages

- 100 QUESTIONS (hautement) philosophiques que vous posez vos enfants, illustrations de Léna Piroux, Solar, 2025
- Les vrais sages sont des rebelles. L'intégrale, dessins de Perceval Barrier, préface de Charles Pépin, Nathan, 2025
- Journal poétique de ma grossesse. Et des premiers mois de mon bébé, Mango, 2022

Site *Les petites Lumières* : [www.ateliersdephilosophiepourenfants.com](http://www.ateliersdephilosophiepourenfants.com)

#### **Rencontre animée par Sébastien Olive**

**Sébastien Olive** - entrepreneur, amoureux des lettres et de la petite reine, Sébastien est, notamment, l'un des membres fondateurs du festival Quais du Polar à Lyon. Cette aventure littéraire, débutée il y a plus de 20 ans, reflète sa conviction profonde que la culture est un vecteur essentiel de lien social et de dynamisme territorial.

Originaire de Sète, il a développé sa carrière à Lyon. Sébastien a choisi, depuis 25 ans, d'ancrer une grande partie de sa vie personnelle à Montmelard, à quelques kilomètres de La Clayette.

## Radio Cactus en live

Samedi 25 avril à 14h à 17h

*(hall d'entrée et en direct sur l'antenne de Radio Cactus - durée 3h environ)*

Pour la quatrième année consécutive, Radio Cactus réalisera une émission en direct du Salon Voyage en Livres à la salle des fêtes de La Clayette. Un direct animé par Charlotte et Arnaud, sous la direction de Sarah, et Sylvain à la technique.

Se succède au micro, auteurs, éditeurs, bénévoles du salon, partenaires, modérateurs, intervenants, pour parler de leurs activités et pour partager leurs impressions sur le salon *Voyage en Livres*.

*Live 2023 de Radio Cactus  
avec Raphaël Nedilko et François Pirola*



*En 2025, Frédéric Pignon (à gauche)  
avec Charlotte, Arnaud et Sylvain de Radio Cactus*



## **Animations pour enfants** **(scène aux enfants)**

Sur la scène de la salle des fêtes, un espace est réservé aux enfants, pour les lectures et ateliers qui leur sont consacrés.

### **Lecture enfants avec Annie Fournel**

*Avec en introduction  
des lectures de Florence Rousselet accompagnées à la harpe par Elen Hervochon*

Samedi 25 avril à 11h00 et 16h00

Dimanche 26 avril à 11h00 et 14h30

Et sur demande si nombre suffisant d'enfants

*(scène aux enfants - durée 20nm)*

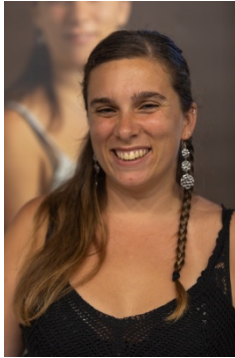
Des contes, des histoires, pour les enfants de 2 à 12 ans, voire plus.



Florence Rousselet accompagnées à la harpe par Elen Hervochon



D'autres textes seront lus par Annie Fournel

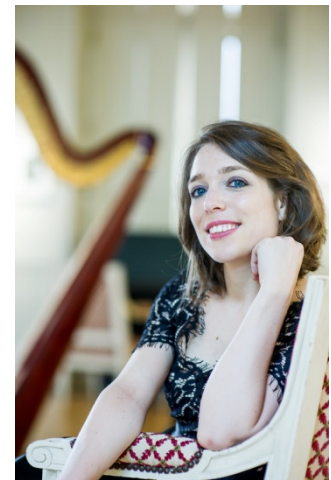


**Florence Rousselet** est passionnée de lecture et d'écriture depuis le plus jeune âge. Elle signe deux romans très largement inspirés de son vécu en 2021 et 2023, "Attendez-nous" et "7791 kilomètres". Son troisième roman, "Caché sous ma peau" daté de novembre 2024, est une ode aux relations humaines. Il retrace le parcours de Sonia tout au long de son émancipation du carcan patriarcal. Florence est également l'auteure d'un album pour enfant, "À la sieste Mimichou", et de multiples nouvelles, à paraître prochainement dans un recueil.

**Elen Hervochon** Harpiste, soprano colorature

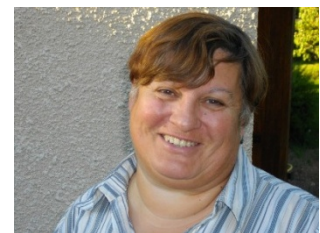
C'est en suivant des cours de danse qu'elle se découvre une passion pour la scène. Passion qui la guidera vers l'apprentissage de différentes spécialités artistiques. Ainsi dotée d'une triple formation artistique (Diplôme de Harpe, formation théâtrale au Cours Florent, Diplôme Supérieur de Chant Lyrique à l'École Normale de Musique de Paris), elle se produit régulièrement dans diverses formations, du récital soliste au spectacle musical en passant par la musique de chambre. Ses partenaires sont chanteuses, violoniste, harpiste, flûtiste, percussionniste ou encore comédiens. Son répertoire de prédilection est celui de la période romantique au début du 20ème siècle mais cela ne l'empêche pas de participer à des créations contemporaines. Egalement pédagogue, elle enseigne depuis plus de 10 ans l'art du chant et de la harpe. Résidant en Bourgogne depuis peu, elle y poursuit son exploration de l'expression artistique sous toutes ses formes (musique, dessin, écriture).

[www.elenhervochon.com](http://www.elenhervochon.com)



**Annie Fournel**

Très impliquée dans la vie associative et locale, c'est la secrétaire et bénévole hyper active de La Marmite. Elle est à l'origine de la création du club de lecture qu'elle anime régulièrement. Elle conte aussi des histoires aux enfants.



# Atelier d'écriture

## *Explorer l'art du personnage*

avec

**Coralie Mennella**

de 6 ans à 15 ans

Samedi 25 avril à 14h00

(Scène aux enfants - durée 2h)

Nombre de participant(es) : 10 maximum

Inscription conseillée

### **Descriptif**

Choisir ensemble un ou des personnages à faire exister dans une situation, avec un objectif précis. Choisir le bon personnage pour défendre une histoire choisie, et créer un univers autour de ce personnage. Lui donner la parole, réfléchir à son espace d'existence et à ses références. Ecriture individuelle ou en groupe.

Objectif : repartir avec un ou des personnages que le/la participant(e) pourra réutiliser dans des histoires choisies, et ce dès le lendemain lors de l'atelier mixte.

### **Coralie Mennella** Comédienne, autrice

Pratiquant l'art dramatique depuis l'enfance, du collège à l'obtention d'un BAC théâtre, Coralie Mennella intègre la formation professionnelle du Centre des Arts de la Scène (Paris XV<sup>e</sup>) où elle se forme au jeu d'acteur et met en pratique l'écriture théâtrale et poétique. En 2016, elle écrit et monte un premier spectacle, *Mésaventures*, un entrelacement de récits de femmes sur le thème de l'intimité amoureuse. Elle s'attelle ensuite à l'écriture d'un recueil de poèmes, *(B)RIDES*, qui sera publié aux Éditions du Net, à partir duquel elle réalise des formats sonores. Elle revient à l'écriture théâtrale avec le seul en scène *Y'A PIRE*, un éventail de personnages rencontrés à des moments décisifs de la vie, des ruptures, des mises à l'épreuve. Autant de situations qui questionnent avec dérision la violence et l'absurdité de l'ordre social.

*Y'A PIRE* se joue sur les scènes parisiennes depuis fin 2019.

Avec la structure Marianne Films, elle mène également un travail de création et de médiation artistique auprès des jeunes des quartiers prioritaires d'Essonne. Dans ce cadre, elle monte de nombreux ateliers d'écriture théâtrale et cinématographique. D'autre part, elle participe à plusieurs occasions à la réalisation de court-métrages en place de scénariste, réalisatrice ou assistante réalisatrice.

Ayant suivi depuis les débuts le travail de la C<sup>ie</sup> Tout & Versa, elle rejoint le projet Roméo & Juliette au-delà des murs et assiste à la mise en scène depuis juillet 2022. "



## Atelier dessin

### ***Créer son propre personnage de BD***

avec

**Jeanne Sterkers**

de 6 ans à 15 ans

Samedi 25 avril à 16h30

(Scène aux enfants - durée 1h30 environ)

Nombre de participant(es) : 10 maximum

Inscription conseillée

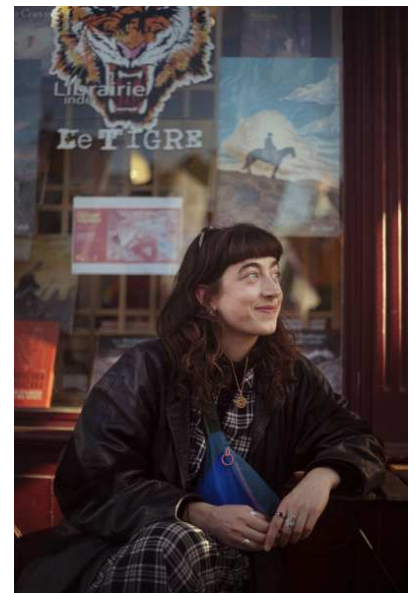
#### **Descriptif**

Inventer un personnage, lui définir une personnalité qui puisse se retrouver dans son apparence (vêtements, forme, esthétique ...). Apprendre à le décliner en dessin selon différentes émotions. Objectif : repartir avec un ou des personnages que le/la participant-e pourra réutiliser dans des histoires choisies, et ce dès le lendemain lors de l'atelier mixte.

**Jeanne Sterkers** est née à Quimper, dans le Finistère, elle vit aujourd'hui à Strasbourg. Diplômée d'un DMA illustration et d'un DSAA illustration scientifique de l'École Estienne à Paris, elle aime toucher à tout pour nourrir son travail, ce qui l'a déjà menée à empailler une poule d'eau. Elle aime les histoires de famille, les cabinets de curiosités et les comédies musicales.

A ce jour elle a publié un album jeunesse *Le Bestiaire de Maman*, co-écrit avec Victor Le Foll aux éditions l'Agrume et une bande-dessinée, *La montagne entre nous*, scénarisée par Marcel Shorjian et publié en janvier 2025 aux éditions Sarbacane et *Le Petit Prince fragile* (Albin Michel, 2026).

Elle sera présente au salon les deux jours.



## **Atelier philo-art parents-enfants**

### ***Partir à l'aventure, c'est quoi ?***

avec

**Chiara Pastorini et Les petites Lumières**

A partir de 4 ans

Dimanche 26 avril à 15h00

(Scène aux enfants - durée 1h30 environ)

Nombre de participant(es) : 10 maximum

Inscription conseillée

#### **Descriptif**

Et si l'aventure ne se trouvait pas seulement dans les grandes expéditions ou les contes de pirates ? Lors de cet atelier, parents et enfants exploreront ensemble ce que signifie vivre une aventure. Est-ce partir loin ? Affronter ses peurs ? Oser essayer quelque chose de nouveau ? Nous échangerons en philosophie, puis exprimerons nos idées à travers une création artistique. Une invitation à voyager... sans quitter la pièce !

L'atelier sera suivi d'un goûter offert.

#### **Chiara Pastorini**

Philosophe praticienne, animatrice et formatrice en philosophie pour enfants, Chiara Pastorini est aussi chargée de cours consacrés aux « Grands enjeux contemporains » à l'université Paris 9-Dauphine.

En 2014, elle fonde *Les petites Lumières*, un projet qui, depuis le début, a déjà initié à la philosophie plus de 20 000 enfants et adolescents !

Autrice de plusieurs ouvrages de philosophie, elle a notamment publié l'album *Le chemin du bonheur* (Père Castor, 2023), l'étui de cartes *La Terre et nous. 30 concepts pour sensibiliser au développement durable* (Mango, 2022), les BD *Dans le secret des dieux* (Nathan, 2024) et *Les vrais sages sont des rebelles. L'intégrale* (Nathan, 2025). 100 QUESTIONS (hautement) philosophiques que vous posez vos enfants, illustrations de Léna Piroux (Solar, 2025) Elle collabore régulièrement à *Philosophie Magazine*, avec la rubrique *Comme des grands*, et conçoit le scénario de la page BD *L'atelier philo* dans la revue belge *Philéas & Autobule*.



Site Internet Les petites Lumières :  
<http://www.ateliersdephilosophiepourenfants.com/>

## Atelier mixte

### *Développer la rencontre du texte et du dessin*

avec

**Jeanne Sterkers & Coralie Mennella**

de 6 ans à 15 ans

Dimanche 26 avril à 16h30

*(Scène aux enfants - durée 1h30 environ)*

Nombre de participant(es) : 10 maximum

Inscription conseillée

#### **Descriptif**

A partir des travaux de la veille, faits lors de l'atelier d'écriture et de l'atelier dessin, développer le passage du texte au dessin, et inversement.

Proposer à chacun(e) de partir soit du dessin, soit du texte, et d'aller vers l'autre pratique. A partir des personnages imaginés lors de l'atelier d'écriture, les dessiner, leur donner un corps et un décor en fonction de leur contexte d'existence. Placer les dialogues en bulles et réfléchir à l'enchaînement et au découpage des actions en case.

A partir des personnages dessinés lors de l'atelier BD, écrire les dialogues et la situation dans laquelle ils se trouvent. Raconter une histoire autour du dessin, imaginer le contexte et l'historique du personnage et de l'action.



# HORS LES MURS

Dans le cadre de la promotion du Salon Voyage en Livres, Le Petit Rameur organise plusieurs événements en amont du salon.

## Soirée Ciné livres *Escale en Livres #10*

Vendredi 10 avril à 20h30  
(cinéma L'Odysée - durée 2h)

Avec

Sophie Tavert Macian pour *Traces*  
et  
Aurélia Brivet pour *Anecdotes plein la carriole*

A partir de 2026, le Petit Rameur, en association avec le cinéma l'Odysée à La Clayette, proposera des soirées ciné-livres : projection de films ou documentaires tirés d'un livre ou inversement, avec la présence d'auteurs ou/et de réalisateurs.

Cette soirée débutera par la projection du film officiel du *Salon Voyage en Livres 2025* (7 min) réalisé par Didier Revollat. Suivront *Traces* court-métrage (12 min) réalisé par Sophie Tavert Macian et Hugo Frassetto, puis *Anecdotes plein la carriole* (36 min), réalisé par Aurélia Brivet. Sophie Tavert Macian et Aurélia Brivet seront présentes. A l'issue de chaque projection, un échange avec le public sera proposé.

### **Traces**

Il y a 36 000 ans, dans les gorges de l'Ardèche.

*Le temps de la Chasse et de la Trace revient. Mon maître Karou et moi, Lani, nous nous préparons à grimper jusqu'à la Grotte Profonde. Là, pour la première fois, je pourrai tenir la Jumelle d'obsidienne entre mes mains. Et tracer des animaux sur les parois pour aider Gwouel et les Chasseurs. Car la Chasse et la Trace sont les deux faces d'une même pierre taillée.*

Inspiré de la fresque de la grotte Chauvet représentant des lions pourchassant des bisons, ce récit raconte la préhistoire, l'aventure et l'art.



**Sophie Tavert Macian** est romancière, réalisatrice et scénariste. Elle *Sophie réalise son premier film Apparences* pour son bac de cinéma. A l'Université, elle étudie en parallèle le cinéma, l'histoire de l'art et l'archéologie, avec une préférence pour la Préhistoire. Pendant ses études, elle expérimente différents postes sur plusieurs tournages et réalise 8 courts-métrages expérimentaux en 16 mm et DV, tous autoproduits. Elle a écrit et réalisé 2 courts-métrages live : *Un Amour* (2009) produit par Takami Productions et sélectionné à Clermont-Ferrand ou encore *Uppsala*.

*MAD* (2016) produit par Films Grand Huit et récompensé par le Grand Prix



Kinoma, le Prix Spécial du Jury d'Alès Itinérances et le Prix Jeune Public du Cinemed.  
*Traces*, co-créé avec Hugo, est son premier film d'animation. Elle est actuellement en post-production du premier long-métrage dont elle est réalisatrice et productrice, *Bellado*

## **Anecdotes plein la carriole**

C'est avec leur fille d'un an, une guitare, trois massues de jonglage, et quelques carnets de croquis qu'Aurélia et Anthon se mettent en selle pour parcourir à vélo l'Argentine, la Bolivie et le Chili, en passant par la Cordillère des Andes. On s'émerveille des paysages, mais aussi de la petite Agathe qui grandit au fil des mois qui passent. Conjuguant humour, regard artistique et sens pratique, ce film vous transporte dans le quotidien d'un voyage vélo avec bébé.



### **Aurélia Brivet**

*Diplômée en 2012 de l'école de dessin lyonnaise Émile Cohl (en spécialité « dessin animé »), je travaille depuis à mon compte, en tant qu'illustratrice, graphiste et animatrice d'ateliers de courts-métrages d'animation.*

*Habitée par une grande soif de découvertes et une envie insatiable de liberté, chaque opportunité m'est prétexte à partir voyager. J'aime découvrir d'autres modes de vie, d'autres façons de penser. J'aime m'émerveiller, fouler de nouveaux paysages, m'en inspirer, dormir sous une toile de tente, revenir à l'essentiel, me retrouver dans des situations inattendues... Bref, sortir de mes routines !*

*En 2018, j'ai auto-édité mon premier ouvrage, « Anecdotes plein les sacoches ou comment j'ai rejoint l'Islande en solitaire avec le vélo de ma grand-mère » (24 x 16 cm – 240 pages), le carnet de voyage de ma première aventure « initiatique » à vélo (6 mois et 8 200 km parcourus). J'ai présenté mon voyage dans de nombreux lieux et j'en ai également fait une exposition, intitulée "L'Islande à vélo".*

*Suite à cette expérience de vie nomade si « magique », il me tardait de reprendre la route. L'hiver 2019-2020, avec mon conjoint et notre fille d'un an, nous avons mis le cap sur l'Amérique du Sud (4 mois et demi de voyage, 4300 km). Cela donna lieu à un nouvel ouvrage auto-édité « Anecdotes plein la carriole ou comment nous avons traversé la Cordillère des Andes à vélo avec notre fille d'un an » (format 27 x 30 cm - 152 pages), un film (de 35 min) et une exposition.*



Son website : <https://aureliabrivet.com>

La soirée se prolongera par une séance de dédicaces d'Aurélia Brivet et Sophie Tavert Macian

### **Infos pratiques**

Vendredi 10 avril 2026 à 20h30

Tarif unique : 5 euros

Cinéma L'Odyssée  
2 Rue Faisant B, 71800 La Clayette

**Rencontre/conférence autour de  
l'artisanat japonais  
avec**

**Joranne**  
*Escale en Livres #11*

Mardi 14 avril 2026 à 16h30

(Médiathèque Quai des Mots (71170 Chauffailles))

(durée 1h environ)

**Joranne** : originaire de notre Sud Brionnais, autrice et illustratrice, Joranne possède un style qui associe humour et connaissances en utilisant librement dessins, photos et textes incisifs. Depuis 2019 elle publie des livres, à la fois bande dessinée et carnet de voyage, qui parlent de culture japonaise. Que ce soit à propos d'objets traditionnels ou usuels typiques du Japon. D'explications concernant les pratiques, l'architecture ou encore les usages des temples bouddhistes et des sanctuaires shinto. Ou encore de mythologie et d'histoires du panthéon des divinités japonaises.

Joranne sera présente au Salon Voyage en Livres les 25 et 26 avril.

Website : <https://www.joranne.com>

Infos pratiques

Entrée gratuite

Médiathèque Quai des Mots  
4 Rue Elie Maurette - 71170 Chauffailles

Contact :

Tel : 03 85 26 52 29  
quaidesmots@bsb71.fr  
<https://www.bibliotheques-en-brionnais.net>



## Intervention en milieu scolaire

avec

**Alexandra Zaba**

*Escale en Livres #12 et #13*

Vendredi 24 avril 2026

RPI de Colombier en Brionnais  
Ecole du Château de La Clayette

Pour la première fois cette année, Voyage en Livres ira dans les écoles du secteur, via une double intervention de l'auteure jeunesse Alexandra Zaba, le vendredi 24 avril, veille du salon.

Présentation du métier d'auteur et temps d'échange avec les élèves, jeu d'écriture.

Pour les cycles 1 et 2, à partir de l'album *One color a day, Ein Tag, eine Farbe*, un ou plusieurs ateliers d'écriture peuvent donner lieu à des écritures chorales, liées à des lectures croisées, en français, et à des jeux d'éveil à la diversité linguistique (atelier pour lequel j'amène le matériel et sollicite l'accompagnement d'un adulte).



**Alexandra Zaba** : le désir d'écriture naît dès l'enfance, couchant sur le papier des poèmes... et des poèmes.

Au collège, l'envie d'écrire des descriptions à la Balzac, d'inventer des personnages et des trames d'intrigues apprivoise les minutes, les heures en découvrant la complexité du métier.

Le lycée sera la période de rédaction de mots d'amour...

S'en suit un parcours d'étudiante qui nourrit les connaissances historiques, l'usage des outils de communication, le spectacle vivant et définit la profession qui sera socle social. Professeur d'école, partager ce goût pour les histoires, en écrire, en découvrir... plein ! La vie de femme, de mère, s'établit en même temps. Agencées, gérées, cumulées toutes les facettes de vie. Et écrire, rêve et nécessité.

Edition du premier roman, une fiction adulte.

Puis naviguer de projet en projet, sans jamais s'arrêter, peaufiner l'écriture, une vingtaine de textes, plusieurs nouvelles, 12 albums pour jeunes lecteurs, 9 romans dont cinq pour les 10-12 ans....

Après ces sept années de maturation, le monde de l'édition et de l'action culturelle s'ouvrent. Les éditions Lire, c'est partir inscrivent l'auteure à leur catalogue, les institutions font appel à la technicienne pour des ateliers d'écriture et à l'auteure pour des commandes de livrets d'opéra pour enfants.

Les rencontres artistiques mêlant écriture, musique, arts plastiques, enclenchent des albums jeunesse et la création d'un ensemble hors norme *Croque l'instant* pour des performances publiques liées aussi à la danse.

En 2021, l'agence régionale du livre de Bourgogne-Franche-Comté l'intègre dans le plan de conservation partagée des livres pour la jeunesse, à la médiathèque de Joigny.

Son website : <https://www.alexandrazaba.fr/>

## Visite guidée du Salon *Voyage en Livres*

Avec Catherine Perret et l'A.S.E.H

Samedi 25 avril de 14 à 18h

Gratuit et sur réservation au 06 26 37 30 78

Le samedi 25 avril, seront proposées sur réservation des visites guidées gratuites d'une heure et demie du Salon du livre de La Clayette avec l'art-thérapeute Catherine Perret et l'association ASEH par l'art-thérapie moderne, créée en 2016 pour répondre à un besoin d'accessibilité aux soins paramédicaux, à l'art et à la culture.

La rencontre commencera par un temps de partage, avec des échanges sur les besoins de chacun d'être accompagné pour oser ouvrir un livre, lire ou bien échanger avec un auteur. Ici, la personne n'est pas tenue d'être lectrice, simplement d'avoir un attrait pour le livre objet et l'histoire racontée. Un jeu sera proposé au groupe, une devinette dont toutes les réponses seront données au cours de la visite. Vous deviendrez alors des Sherlock Holmes ou des Hercule Poirot, à l'affût du moindre indice. Ce sera pour nous l'occasion de naviguer d'un stand à l'autre afin de questionner les auteurs présents. Le jeu est alors le plaisir de passer un bon moment avec la littérature française de nos jours.

L'association organise des accompagnements de sorties culturelles dans la région. La visite guidée vise à inscrire ces personnes dans le bien-être en mettant en avant la spécificité d'un suivi en art-thérapie.

**Catherine Perret** est art-thérapeute, diplômée de la faculté de médecine de Tours en 2008.

Artiste-peintre et préparatrice en pharmacie, elle touche du doigt les limites d'un soin venu de l'extérieur. En parallèle, elle prend conscience des effets bénéfiques de l'art sur l'Être intérieur. C'est donc naturellement qu'elle lie l'art à la thérapie et se forme, en 2005, à l'école d'Art Thérapie de Tours (AFRATAPEM). Elle obtient son diplôme universitaire après une année de recherche scientifique.

Pour travailler dans l'art-thérapie, il n'est pas nécessaire d'être artiste. Catherine fait émerger l'émotion par l'expression artistique. À travers ce processus, elle identifie les cibles d'action du mieux-être (manque de confiance en soi, mauvaise estime de soi, etc.) et accompagne ses patients vers leurs propres bonnes qualités existentielles.

Les séances se déroulent individuellement ou en groupe et durent de 1h à

1h30. Elle utilise tous les arts :

peinture, dessin, écriture, sculpture, musique, chant, théâtre, clown et

danse. C'est à la personne de choisir l'art qui lui correspond le plus. Elle offre des cadres variés de prise en charge : le jardin, le cabinet de soin et l'atelier d'artiste dans lesquels le goût de la vie renaît.

Catherine intervient aussi dans des institutions auprès de personnes âgées, malades d'Alzheimer, personnes en situation de handicap mental.

Catherine a le sens des responsabilités, sait être cadrante et contenante. À l'intérieur de ce cadre, elle met en œuvre son dynamisme, son côté pétillant ainsi que sa créativité. Si ses séances sont thérapeutiques, elles permettent aussi de mettre en œuvre le plaisir de vivre et le bonheur !



# Présentation de l'association

## *Le Petit Rameur*



L'association *Le Petit Rameur*, fondée en 2012, organise chaque mois d'avril le Salon *Voyage en Livres*, à La Clayette. *Le Petit Rameur* compte une trentaine de membres, auxquels s'ajoutent plusieurs dizaines de bénévoles lors des manifestations.

Présidée par Alain Crozier, *Le Petit Rameur* mène diverses activités culturelles et littéraires :

- Édition d'une revue de création littéraire depuis 2012, la revue *Cabaret*, ainsi que des livres d'auteurs depuis 2014, avec les éditions du Petit Rameur.
- Enregistrement et production de disques de divers artistes, ainsi que des films.



- Organisation et participation à des événements culturels tels que des expositions, salons, conférences-débats, soirées thématiques.
- Interventions en milieu scolaire et associatif dans le but de faire connaître les pratiques artistiques et littéraires, de sensibiliser le public à la préservation de l'environnement à travers des activités artistiques.

- Promotion du Pays de Dun et du Brionnais via ces activités et via LC Times, vecteur de communication sur internet (page Facebook et site internet).

### *Revue Cabaret*

# 52, hiver 2024

*La nuit, tous les chats sont gris*



Avec Eva Dézulier, Marine Giangregorio, Florense Jacquemin-Veber, Sarah Lecina, Aïse Maës, Chloé Malbranche, Anne Perrin, Arlette Perussie, Marjorie Tixier, chorégraphie : Sarah Prochazka

# Projet en Livres

Le *Projet en Livres* grandit, avec l'organisation, chaque automne, d'une *Bourse en livres*, permettant une seconde vie au livre. La première édition a eu lieu en 2023.

Navigant dans le domaine culturel et plus particulièrement le monde du livre, Le Petit Rameur souhaite inscrire dans la durée le Salon *Voyage en Livres*, et couvrir le territoire de la Communauté de Communes Brionnais Sud Bourgogne, ainsi que - ponctuellement - des communes limitrophes.

Pour cela, elle porte le *Projet en livres*, avec le souhait d'impliquer d'autres acteurs, tels que collectivités, institutions, associations, établissements scolaires, bibliothèques, libraires, éditeurs, revuistes, auteurs, conteurs, comédiens, lecteurs et public.

Ce *Projet en Livres* comporte plusieurs éléments dont le Salon *Voyage en Livres* est le point d'orgue.

## Salon Voyage en Livres

Salon du livre en Charolais-Brionnais, il est basé à La Clayette et porté par l'association Le Petit Rameur, et soutenu par un collectif d'associations culturelles.

Il a pour objectifs de :

- devenir un événement majeur local et régional dans le monde du livre
- apporter un plus culturel dans le Brionnais
- répondre aux envies des lecteurs
- proposer des échanges, des rencontres entre auteurs, éditeurs et public
- proposer un large éventail de livres à la vente aux visiteurs
- être ouvert à tous les genres littéraires
- être un Salon pour tous (familles, passionnés...)
- faire la promotion de La Clayette
- soutenir le commerce local par des partenariats et le village gourmand de produits locaux
- être éco-responsable et citoyen



## Escales en Livres

Les *Escales en Livres* sont des étapes qui conduisent le lecteur et le curieux jusqu'au Salon *Voyage en Livres*. Elles consistent en des moments littéraires variés : rencontres avec des auteurs et des éditeurs, dédicaces, conférences, projections, lectures, ateliers. Le Petit Rameur s'associe pour cela à une association ou une collectivité pour organiser ses escales.

Ces escales-étapes ont pour but de créer une dynamique autour du livre tout au long de l'année, et de soutenir ce lien.

Elles parcourent le territoire de la Communauté de Commune de La Clayette Chauffailles en Brionnais et, occasionnellement, des communes limitrophes.



Deux escales par an sont organisées dans le réseau des bibliothèques de Brionnais Sud Bourgogne. D'autres se passent ponctuellement chez des associations partenaires.

Deux formes particulières d'escales peuvent être aussi proposées

### **Apéro Livres**

Rencontre avec un(e) auteur(e) ou une maison d'édition, autour d'un verre

### **Ciné Livres**

Ciné-rencontre autour de la projection d'un film adapté d'une œuvre littéraire, BD... avec l'auteur et/ou des membres du film.

## **Bourse en Livres**

Après une première *Bourse en Livres* prometteuse en novembre 2023, cet événement est maintenant pérennisé et se passe chaque mois de novembre, à la salle des fêtes de La Clayette. Une demande existe chez les particuliers pour vendre leurs livres et chez le public pour trouver des livres d'occasions.

Nous intégrons à cette vente, des métiers autour du livre : reliure, rénovation, travail du papier, cartes, marque-pages, etc. et nous invitons des associations en lien social ou culturel.

Par la suite, nous aimerions organiser des mini-puces le long du lac de La Clayette, entre mai et septembre.



## **Bar à livres**

Proposer un lieu convivial, sous forme associative, où les gens se posent pour lire, échanger, tout en ayant la possibilité de consommer des boissons.

Cette proposition pourrait se faire en collaboration avec une autre association qui possède déjà un local, ou à l'initiative du Petit Rameur qui ouvrira au public son propre local.

En attendant, nous proposons avec des associations partenaires, des Escales en Livres sous forme d'Apéro Livre, où les gens rencontrent un auteur autour d'un verre.

# Partenaires publics de *Voyage en Livres*

## ***Fonds pour le Développement de la Vie Associative***

Le Fonds pour le développement de la vie associative (FDVA) a été créé par un décret du 30 décembre 2011 modifié par le décret n°2018-460 du 8 juin 2018. Il a remplacé le Conseil du développement de la vie associative (CDVA) créé en 2004 qui s'était substitué au Fonds national pour le développement de la vie associative (FNDVA) créé en 1985.



Plus d'un million d'associations reposent sur le seul investissement de leurs bénévoles. Former ces derniers permet de construire une dynamique de développement qui accompagne leurs projets dans la durée. La formation des bénévoles est en conséquence un véritable outil de gestion de leurs compétences, indispensable pour les motiver, les fidéliser, contribuer à leur renouvellement mais aussi enrichir leur parcours professionnel.

À compter de 2018, la loi précise que des parlementaires sont membres du comité consultatif du fonds et le FDVA prend la suite des subventions octroyées par les parlementaires aux associations, dites "réserve parlementaire". Par la loi de finances pour 2018, le Parlement a fait le choix d'abonder à hauteur de 25 millions d'euros le FDVA dans son rôle de soutien au développement de la vie associative. Le FDVA a donc connu une extension de ses missions de soutien à la vie associative.

Le FDVA soutient donc, depuis 2018 :

- Les associations pour la formation des bénévoles. L'appel à projet national annuel « FDVA - formation des bénévoles » est publié en début de chaque année. Ce « FDVA - Formation des bénévoles » soutient des associations nationales et locales ;
- Les associations pour leur fonctionnement et leurs projets innovants, dans la suite de l'ancienne réserve parlementaire. « Ce FDVA - Fonctionnement et actions innovantes » est entièrement déconcentré. Les appels à projets annuels sont en ligne chaque année.

<https://www.associations.gouv.fr/FDVA.html>

## ***Région Bourgogne-Franche-Comté***

Avec ses frontières communes avec la Suisse, l'Île-de-France, le Centre-Val de Loire, le Grand-Est et l'Auvergne-Rhône-Alpes, avec ses 2,821 millions d'habitants et ses 14 gares TGV, la Région Bourgogne-Franche-Comté bénéficie d'une place privilégiée au milieu de l'Europe.

La culture, tout comme le sport, est l'un des ferments du « vivre ensemble » cher à cette Région Bourgogne-Franche-Comté. Elle est encouragée sous toutes ses formes par l'intermédiaire d'un soutien financier aux projets, mais aussi par la création de dispositifs spécifiques qui font la promotion des arts, de la musique, de la littérature ou encore du spectacle vivant.

La culture est activement soutenue par la Région, tant pour l'émergence de talents que pour l'ouverture au monde et l'accomplissement personnel, intellectuel et social des citoyens. Artistes, compagnies et salles de diffusion trouvent ici un terreau propice à déployer leurs projets dans de multiples domaines.

<https://www.bourgognefranche-comte.fr>



## **Département de Saône-et-Loire**

La culture est un bien commun et l'accès de chacun à la culture est un droit universel à défendre et à promouvoir. L'action départementale, en référence à la *Déclaration universelle des droits de l'homme* et à la notion de droits culturels, favorise l'éducation artistique et culturelle ainsi que l'accès aux biens culturels et aux enseignements artistiques tout au long de la vie.

Le Département est le chef de file des solidarités, humaines et territoriales. À ce titre, il s'emploie à rendre accessible au plus grand nombre et sur l'ensemble des bassins de vie, une offre culturelle et artistique de qualité, en portant une attention particulière aux publics éloignés de l'offre et des pratiques. Les aides pour favoriser une répartition équitable en structures de création, d'enseignement et de diffusion culturelle et artistique contribuent à ces objectifs, tout comme le soutien aux manifestations culturelles. Soutenir les artistes favorise leur enracinement dans les territoires et contribue de ce fait à la qualité de vie des populations et à un développement humain durable.

<https://www.saoneetloire71.fr/>



## **Communauté de communes Brionnais Sud Bourgogne**

La communauté de communes est créée le 9 décembre 2016. Elle regroupe les anciennes communautés de communes du Pays Clayettois (pour La Clayette) et du Sud Brionnais (pour Chauffailles), soit un total de 29 communes. Elle a compétence pour les affaires culturelles et anime le réseau de bibliothèques.

<https://brionnaissudbourgogne.fr/>



## **Réseau des bibliothèques Brionnais Sud Bourgogne**

Le réseau des bibliothèques de la Communauté de Communes La Clayette - Chauffailles-en-Brionnais, appelé présentera ses lieux et activités.

<https://www.bibliotheques-en-brionnais.net/>



## **Ville de La Clayette**

La Clayette, à la pointe sud de la Bourgogne, offre une relative richesse culturelle, héritage d'un passé glorieux.

<http://www.mairie-laclayette.fr/>



# Partenaires associatifs de *Voyage en Livres*

## **Cinéma L'Odyssée**

En 1946, à l'aide d'une souscription, une salle paroissiale est transformée en cinéma nommé « Le Foyer » par le Père Panier, curé de la paroisse à l'aide d'une souscription. Ce cinéma est géré par des bénévoles. Au fil du temps, la salle a évolué au gré des progrès techniques pour être rénovée en 2001 et devenir « L'Odyssée ».

Elle est toujours gérée par une équipe de bénévoles et vit sans subvention de fonctionnement. Des projections de films et de documentaires sont prévues au cours de l'année dans le cadre du partenariat.



## **L'Auberge de la Croix-Blanche**

### **Une boîte à outils et un lieu de vie, au service du territoire**

Depuis plus de deux ans, l'équipe de l'Auberge de la Croix-Blanche essaie de tout mettre en œuvre pour sauver un lieu patrimonial exceptionnel. Fermée depuis de nombreuses années, l'Auberge de La Croix-Blanche est un lieu iconique du territoire, mais c'est aussi un bâtiment en péril. Il est temps de venir à son secours.

« La Croix-Blanche » fait partie de la vie et de l'histoire de Châteauneuf, et, plus largement, de ce coin de la Saône-et-Loire, du Brionnais-Charolais. Depuis l'acquisition du bâtiment, notre collectif s'est donc mobilisé pour imaginer un projet, rouvrir le lieu, trouver des soutiens, aller à la rencontre des habitants, des collectivités, des acteurs sociaux et économiques : les associations de proximité, les artisans, la mairie de Châteauneuf, la Communauté de Communes, le Département de Saône-et-Loire, la Fondation du Patrimoine, Familles Rurales, l'association VMF, l'association des maisons paysannes de France, la Région Bourgogne-Franche-Comté, la CCI Côte d'Or Saône-et-Loire, France Active, la BPI, le PETR Pays Brionnais-Charolais, etc. Grâce à cette mobilisation et au soutien amical de très nombreuses parties prenantes, nous pouvons désormais démarrer les travaux et entrer dans la seconde phase du projet.



### **En 2026, l'Auberge de la Croix-Blanche rouvrira ses portes avec un nouveau projet.**

Porté par une association loi 1901 et animé par des personnes très liées au territoire pour la plupart, le projet s'articulera autour de trois axes :

- Un incubateur Culture & Territoire ;
- Une boîte à outils au service des associations et entreprises ;
- Un lieu culturel, de vie et de partage.

### **Carte blanche à l'Auberge de la Croix-Blanche !**

C'est dans ce cadre que l'Auberge de la Croix-Blanche reçoit depuis 2024 une invitation pour participer au Salon *Voyage en Livres*. Cette « carte blanche » prend la forme de modération des rencontres publiques par des membres du collectif comme Anne-Caroline Jambaud, François Pirola, ou Sébastien Oliver.

## **La Marmite**

L'association A.J.L. (Association Jeunesse Loisirs) créée en 1978 à St-Maurice-les-Châteauneuf (Commune de Saône-et-Loire) est toujours là et impliquée dans sa commune, sous le nom de La Marmite.



La Marmite, c'est une cocotte ou une grosse casserole familiale, où bouillonnent à feu doux diverses activités avec, comme ingrédients, de la culture, des loisirs, du sport, du bien-être, des spectacles, des événements proposés par des professionnels.

La Marmite est une association impliquée sur le territoire avec les spécificités du monde rural et des valeurs de partage, d'accueil, de bienveillance. Elle est également gestionnaire d'un ACM (Accueil Collectif de Mineurs), autrement dit d'un centre de loisirs. Tous les encadrements, tant pour les activités que le centre de loisirs, sont assurés par des professionnels.

La Marmite souhaite, par ce biais, favoriser des activités intergénérationnelles, être à l'écoute des besoins et en mesure d'y répondre, développer des actions enfance et famille, créer des événements de découverte dans différents domaines, en s'orientant vers des projets communautaires.

Lors du Salon, La Marmite présentera différentes activités autour de la lecture : boîte à livres, club de lecture, ateliers d'écriture et petits moments de lecture offerts pour les petits ou les grands.

<https://www.lamarmite-asso.fr/>

## **L'A.S.E.H.**

L'association ASEH par l'art-thérapie moderne a été créée en 2016 pour répondre à un besoin d'accessibilité aux soins paramédicaux, à l'art et à la culture. L'association promeut, développe, forme et propose l'art-thérapie, les soins non médicamenteux, l'art, la culture, la santé, le bien-être, la qualité de vie au travail. Elle organise des ateliers « découverte », des initiations à l'art-thérapie, des ateliers de groupes, des stages de vacances répondant aux besoins d'accompagnement des personnes. Elle met en place des informations, formations et sensibilisations dans les domaines de la santé, de l'art et de la culture. Elle devient organisme de formation en art-thérapie et en bien-être et qualité de vie au travail. Elle offre des formules de suivis aux particuliers permettant d'avoir 30% de remise sur un tarif libéral avec un engagement d'un an.

L'association s'adresse aux particuliers, aux associations, aux lieux de soins publics et privés, aux lieux culturels, socio-éducatifs, éducatifs, aux collectivités territoriales, aux entreprises et sociétés, aux centres de formation professionnelle.



<http://www.therapeute-perret-71.com>

### **Autres associations**

Le Salon Voyage en Livres invite également chaque année les associations locales portées sur le patrimoine : CEP, Mémoire Brionnaise et Mines de La Chapelle.

## **Partenaires majeurs et partenaires officiels de *Voyage en Livres 2026***

### **Partenaires majeurs**

Auberge de la Croix Blanche	Librairie 2B
Berger Fermetures	Nature et Diététique / La Maison de Joseph
Camping Les Bruyères	Boulangerie O'Delices Des Pains
Capt'Image	Orthopédie Peggy Philippe
Comptoir des Vignes	Orthopédie Damon
Crédit Agricole	Hôtel Le Saint Cyr
Im'Pose COM	Studio Godard
KW Élagage	
Natacha Labruyère	

### **Partenaires officiels**

AB Coiffure	Garage du Midi Top Garage
Armelle & Co	Harmonie de la Maison
Art Coiffure	Hôtel de Bourgogne
Maison Barnay - Boulangerie Pâtisserie	Intermarché
Restaurant La Belle Époque	Isis Parfums et Beauté
Bricomarché	LC Times
Cache cache	La Marmite
Restaurant La Clé Toise	Boulangerie Pâtisserie Merveilles et traditions
Cinéma L'Odyssée	Boulangerie Pâtisserie Franck Noly
Comptoir Charollais	Radio Cactus
Cycles Vert	Salvatore Pizza
Pâtisserie Chocolaterie Cécile & Marc	Les Terrasses du Château
Duperray	UCIA La Clayette
L'Empreinte de Laetitia	

# Visuels de l'événement 2025 (marque pages, affiche, flyer et flyer spécial enfants)

Marque pages 2025

**6<sup>ÈME</sup> ÉDITION**  
**VOYAGE EN LIVRES**  
**LA CLAYETTE (71)**  
**12 & 13**  
**AURIL 2025**

**DE 60**  
**AUTEURS & ÉDITEURS**  
**BD, JEUNESSE,**  
**ROMAN, HISTOIRE...**

Le petit rameur  
**STUDIO Gedard**  
PHOTOGRAPHIE - LA CLAYETTE

**6<sup>ÈME</sup> ÉDITION**  
**VOYAGE EN LIVRES**  
*Salon du livre de La Clayette*

**LE PETIT RAMEUR**  
31 RUE LAMARTINE  
71800 LA CLAYETTE  
FRANCE

**TÉLÉPHONE** +  
06.70.93.77.40

**MAIL** +  
le-petit-rameur@laposte.net

**WEBSITE** +  
www.voyageenlivres.com

**FACEBOOK** +  
www.facebook.com/VoyageEnLivres

**SALON**  
**VOYAGE**  
**EN LIVRES**  
#6 ÉDITION  
**LA CLAYETTE (71)**  
**12 & 13**  
**AVRIL 2025**  
DE 10H À 18H

**RENCONTRES, LECTURES, ATELIERS, ANIMATIONS POUR LES ENFANTS**

**BD, JEUNESSE, ROMAN, POLAR, HISTOIRE...**

**SALLE DES FÊTES**

**AVEC**  
**BERNARD THÉVENET**  
**JEAN-PAUL OLLIVIER**  
**JACKIE BERROYER**  
**ALBITE NOUARINO-POTHIER**  
**+60 AUTEURS & ÉDITEURS**

**ENTRÉE & ANIMATIONS GRATUITES**  
**SNACK & BUQUETTE**

**Intermarché** **IM POSE** **Brionnais City** **LIBRAIRIE 2B** **KW** **DAMON** **SAÛNE LOIRE** **Brionnais**  
**BRICOMARCHÉ** **BERGER** **UTILITEZ AUTOUR** **REGION BOURGOGNE FRANCHE COMTE** **ORTHOPEDIE Prady PHILIPPE** **UNIVERSITE DE BOURGOGNE FRANCHE COMTE** **LOGIC**

Organisation : le petit rameur Toutes les infos sur : [voyageenlivres.com](http://voyageenlivres.com) | 06.70.93.77.40 | VoyageEnLivres

Crédit : Studio Groland - La Clayette - 03.85.31.05.25

**SALON VOYAGE EN LIVRES #6 ÉDITION**

**LA CLAYETTE (71)**

**12 & 13 AVRIL 2025**  
DE 10H À 18H

**PROGRAMME JEUNES**

**ATELIER BD** (DURÉE 1H30)  
*Animé par Jeanne Sterbers*  
SAMEDI 12 AVRIL À 14H00  
DIMANCHE 13 AVRIL À 16H30

**ATELIER D'ÉCRITURE** (DURÉE 2H00)  
*Animé par Coralie Mennella*  
SAMEDI 12 AVRIL À 15H30  
DIMANCHE 13 AVRIL À 14H00

**LECTURE ENFANTS** (DURÉE 20 mn)  
**NOUVEAU !** Des lectures accompagnées à la harpe par F. Rousselet & E. Hervochon  
SAMEDI 12 AVRIL À 10H30, 11H30, 15H00 & 17H30  
DIMANCHE 13 AVRIL À 10H30, 11H30, 16H00 & 17H30  
& SUR DEMANDE SI LE NOMBRE D'ENFANTS EST SUFFISANT

**ENTRÉE ET ANIMATION GRATUITES**  
**SNACK ET BUJETTE**

**SALLE DES FÊTES**

Organisation : le petit rameur

Toutes les infos sur : [voyageenlivres.com](http://voyageenlivres.com) | 06.70.93.77.40 | [VoyageEnLivres](https://www.facebook.com/VoyageEnLivres)

Création : Studio Gardant - La Clayette - 03.85.28.05.35

Logos des partenaires : Intermarché, IM POSE, Brionnais City, LIBRAIRIE 2B, K.W. Habitat, DAMON, SAÔNE LOIRE, Brionnais, Bricomarché, Orthopédie Peggy Philippe, Berger, CA, Ateliers Nature, Région Bourgogne Franche-Comté, UCIA, Région Académique Bourgogne Franche-Comté, Grand Sud Bourgogne.

**SALON VOYAGE EN LIVRES #6 ÉDITION LA CLAYETTE (71)**  
**12 & 13 AVRIL 2025 DE 10H A 18H**

**AVEC :**  
**BERNARD THÉVENET**  
**JEAN-PAUL OLLIVIER**  
**JACKIE BERROYER**  
**ALBINE NOUARINO-POTHIER**  
**+60 AUTEURS & ÉDITEURS**

**ENTRÉE & ANIMATIONS GRATUITES**  
**SNACK & BUQUETTE**

**ANIMATIONS, ATELIERS, RENCONTRES, LECTURES...**  
**POLAR, HISTOIRE...**  
**BD, JEUNESSE, ROMAN...**  
**SALLE DES FÊTES**

Brionnais City, BERGER, Kaptimago, KSW, UCIA, ELABITURE, Intermarché, ORTHOPÉDIE, LIBRAIRIE 2B, BRICOMARCHÉ, ATELIER NATURE, DAMON, IMPOSE, Région Bourgogne Franche-Comté, Brionnais

Programme & infos sur : [voyageenlivres.com](http://voyageenlivres.com) | 06.70.93.77.40 | VoyageEnLivres

Organisation : *le petit nageur*

**LE PROGRAMME 2025**

**SAMEDI 12 AVRIL**

- + LECTURE ENFANTS
- + ATELIER JEUNE BD
- + RENCONTRE AVEC BERNARD THÉVENET
- + ATELIER ÉCRITURE VIDÉO JEUNES
- + PROJECTION DU FILM : « LES GENS NORMAUX M'ONT RIEN D'EXCEPTIONNEL »

**DIMANCHE 13 AVRIL**

- + LECTURE ENFANTS
- + RENCONTRE AVEC JEAN-PAUL OLLIVIER
- + ATELIER ÉCRITURE VIDÉO JEUNES
- + RENCONTRE AVEC JACKIE BERROYER
- + ATELIER JEUNE BD

**NOS SOUTIENS**

- + À LA RENOMMÉE LA CLAYETTE
- + ARMELLE & CO VARENNES-SOUS-DUN
- + ART COIFFURE LA CLAYETTE
- + BOULANGERIE O'DÉLICES DES PAINS LA CLAYETTE
- + BOULANGERIE PÂTISSERIE FRANCK NOLY LA CLAYETTE
- + BOULANGERIE PÂTISSERIE MERVEILLES ET TRADITIONS LA CLAYETTE
- + CACHÉ CACHE LA CLAYETTE
- + CINÉMA L'ODYSSÉE LA CLAYETTE
- + COMPTOIR CHAROLLAIS LA CLAYETTE
- + COMPTOIR DES UIGNES LA CLAYETTE
- + CYCLES VERT LA CLAYETTE
- + GARAGE DU MIDI TOP GARAGE LA CLAYETTE
- + HARMONIE DE LA MAISON LA CLAYETTE
- + HÔTEL DE BOURGOGNE LA CLAYETTE
- + MAISON BARTAY - BOULANGERIE PÂTISSERIE LA CLAYETTE
- + LA MARMITE CHÂTEAUNEUF
- + LC TIMES LA CLAYETTE
- + NATURE & DIÉTÉTIQUE LA CLAYETTE
- + PÂTISSERIE CHOCOLATERIE CÉCILE & MARC DUPERRAY LA CLAYETTE
- + PETIT CASINO LA CLAYETTE
- + RADIO CACTUS SENUR-EN-BRIONNAIS
- + RESTAURANT LA CLÉ TOISE LA CLAYETTE
- + SALVATORE PIZZA LA CLAYETTE
- + UCIA LA CLAYETTE

Création & impression : Studio Goussard - La Clayette (03 85 28 05 25) [www.studio-goussard.com](http://www.studio-goussard.com)

# Parutions dans la presse et médias

## VOYAGE EN LIVRES #1 - 2019

Le dossier est à télécharger ici : <http://www.petitrameur.com/revuepresseVEL1>

### Liste des articles

#### *Journal de Saône-et-Loire*

2019-01-29-jsl

2019-04-26-Le fondateur de *Philosophie magazine* au Salon du livre de La Clayette ce week-end

2019-04-28- \_ Le premier Salon du livre ouvre une belle page de son histoire

2019-10-05-jsl

#### *La Renaissance*

2019-04-25-LaRenaissance1-interLacroix

2019-04-25-LaRenaissance2-prog

2019-01-25-larenaissance

### Autres médias

#### *Radio Cactus*

2019-radiocactus (1)

2019-radiocactus (2)

2019-radiocactus (3)

### Vidéos et photos du Salon 2019 par l'organisateur

Film: [https://www.youtube.com/watch?v=2O1c\\_ApNSRM](https://www.youtube.com/watch?v=2O1c_ApNSRM)

Album photos: <https://www.facebook.com/media/set/?set=a.283809702387522>

## VOYAGE EN LIVRES #2 - 2021

Le dossier est à télécharger ici : <http://www.petitrameur.com/revuepresseVEL2>

### Liste des articles

#### *Journal de Saône-et-Loire*

2021-06-17-VEL2

2021-08-26-JSL-Voyager\_au\_fil\_des\_pages

2021-08-26-Michel\_Chandeigne\_interviendra\_pendant\_Voyages\_en\_Livres

2021-08-28-Voyage\_en\_livres\_repart\_avec\_le\_vent\_en\_poupe

### *La Renaissance*

2021-09-03-LaRenaissance

## **Vidéos et photos du Salon 2021 par l'organisateur**

Bande-annonce: <https://www.youtube.com/watch?v=51DLoFCkT20>

Film: <https://www.youtube.com/watch?v=JYMyeZjTRz4>

Lecture *Le courage des vivants*: <https://www.youtube.com/watch?v=OInd5eqaSQ>

Album photos: <https://www.facebook.com/media/set/?set=a.769181283850359>

## **VOYAGE EN LIVRES #3 - 2022**

Le dossier est à télécharger ici : <http://www.petitrameur.com/revuepresseVEL3>

## **Liste des articles**

### *Journal de Saône-et-Loire*

2022-04-05-JSL-La\_revue\_Cabaret\_fete\_ses\_10 ans

2022-04-05-JSL-un\_Salon\_pour\_tous\_les\_gouts\_et\_tous\_les\_ages

2022-04-07-JSL-Albert\_Algoud\_invité\_d\_honneur

2022-04-12-JSL-des\_invites\_de\_marque\_et\_les\_visiteurs\_au\_rendez-vous

2022-11-02-Escale4-Alexandre\_Lacroix

2022-11-06-Alexandre Lacroix est venu présenter son livre sur la paternité

### *La Renaissance*

2022-04-08-LaRenaissance

2022-04-08-LaRenaissance2

2022-04-15-LaRenaissance

2022-11-18-LaRenaissance-Escale4

## **Photos et vidéos du Salon 2022 par l'organisateur**

Bande-annonce: <https://www.youtube.com/watch?v=cXJQxKnEOJo>

Film : [https://www.youtube.com/watch?v=hHWS-14\\_ORk](https://www.youtube.com/watch?v=hHWS-14_ORk)

Album photos: <https://www.facebook.com/media/set/?set=a.855528451882308>

## **VOYAGE EN LIVRES #4 - 2023**

Le dossier est à télécharger ici : <http://www.petitrameur.com/revuepresseVEL4>

### **Liste des articles**

#### *Journal de Saône-et-Loire*

2022-11-02-JSL-Escale4-Alexandre\_Lacroix

2022-11-06-JSL-Escale4-Alexandre\_Lacroix

2023-04-17-JSL-Le 4e-Salon-du-livre-aura-lieu-ce-week-end

2023-04-21-JSL- 4e édition de Voyages en livres \_ le Salon continue d écrire son histoire

2023-04-21-JSL-Slam, lecture, rencontre et spectacle \_ le Salon Voyages en livres bat son plein

2023-04-24-JSL-Plus de 600 personnes sont venues au Salon du livre

#### *La Renaissance*

2022-11-10-LaRenaissance-Escale4-Alexandre\_Lacroix

2023-04-07-La\_Renaissance

2023-04-14-La\_Renaissance

2023-04-21-La\_Renaissance

2023-04-28-LaRenaissance

#### *Le Pays Roannais*

2023-04-20-Pays\_Roannais

2023-04-20-Pays\_Roannais2

### **Autres médias**

#### *Radio Cactus*

À écouter ici : <https://podcast.ausha.co/radio-cactus/Salon-du-livre-la-clayette2023>

### **Photos et vidéos du Salon 2023 par l'organisateur**

Bande-annonce: <https://www.youtube.com/watch?v=8N0BAGhHkMo>

Film : <https://www.youtube.com/watch?v=wZ1u6AzxP-U>

Album photos : <https://www.facebook.com/media/set/?set=a.222963176772215>

## **VOYAGE EN LIVRES #5 - 2024**

Le dossier est à télécharger ici : <http://www.petitrameur.com/revuepresseVEL5>

## Liste des articles

### *Journal de Saône-et-Loire*

2024-04-05-JSL-Des peintures de la musique au salon Voyages en livres  
2024-04-12-JSL-divers  
2024-04-12-JSL-Le Petit Rameur et l'Auberge de la Croix-Blanche font salon  
2024-04-13-JSL- Pour un grand Voyage en livres rendez-vous encore ce dimanche

### *La Renaissance*

2024-04-05-LaRenaissance  
2024-04-12-LaRenaissance  
2024-04-19-LaRenaissance  
2024-04-26-LaRenaissance

### *Le Pays Roannais*

2024-04-11-LePays

## Autres médias

### *Radio Cactus*

2024-04-13-VEL5-liveCactus  
À écouter ici  
<https://podcast.ausha.co/radio-cactus/direct-voyage-en-livres>

## Photos et vidéos du Salon 2024 par l'organisateur

Bande-annonce: <https://www.youtube.com/watch?v=fdlZHygc2JU>

Film : <https://www.youtube.com/watch?v=gENaLW913xY>

Album photos : <https://www.facebook.com/media/set/?set=a.401733322228532&type=3>

## **VOYAGE EN LIVRES #6 - 2025**

Le dossier est à télécharger ici : <http://www.petitrameur.com/revuepresseVEL6>

## Liste des articles

### *Journal de Saône-et-Loire*

2024-11-28-JLS-La Clayette. Le Petit rameur annonce la couleur du prochain salon du livre  
2025-04-11-Voyage en livres \_ Jean-Paul Ollivier  
2025-04-12-Le Salon du livre se poursuit ce dimanche

### *La Renaissance*

2024-11-29-LaRenaissance-VEL2025  
2025-04-04-LaRenaissance-BThevenet  
2025-04-11-LaRenaissance  
2025-04-11-LaRenaissance2

*Le Pays Roannais*

2025-04-10-PaysRonnais

## **Autres médias**

*Radio Cactus*

2024-04-13-VEL5-liveCactus

À écouter ici

<https://podcast.ausha.co/radio-cactus/direct-voyage-en-livres>

## **Photos et vidéos du Salon 2025 par l'organisateur**

Bande-annonce: <https://www.youtube.com/watch?v=mNrPzZ6l3gg>

Aftermovie : <https://www.youtube.com/watch?v=Snpsd6rbaP4>

Film : <https://www.youtube.com/watch?v=8OIBjkiQIGA>

Album photos : <https://www.facebook.com/media/set/?set=a.651747107227151>

